

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 002

Código Nacional

Hoja 1 PR 031

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 2 10 75	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 2 10 75	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	002	3.10. No. de predio	031
3.11. CHIP	AAA0030KLXR	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	207.6
Frente (ml)	8.9	Área ocupada (m2)	182.9
Fondo (ml)	24.8	Área libre (m2)	24.7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Residencial/Comercia	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

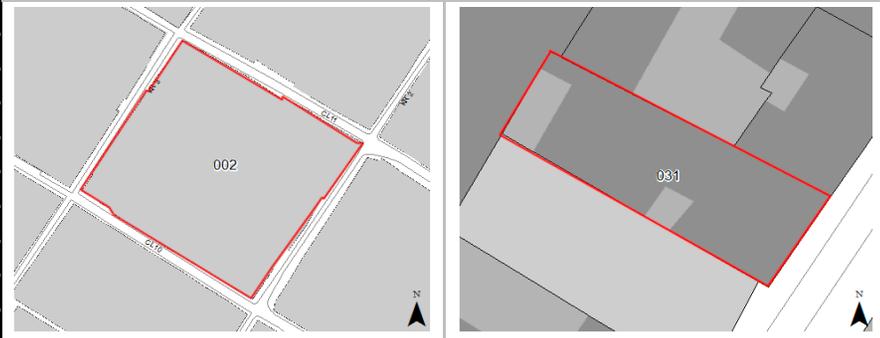
5.1. Cédula catastral	10 2 21	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00190136
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	207132000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	002
Código Nacional		Hoja 2	PR	031

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Wilson Alexander Benavides Grande			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	79831362			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN
Inmueble de un piso y sótano paramentado en un predio medianero rectangular, sus dimensiones son: frente de 8.90 m y fondo de 24.80 m, logrando una proporción de 1 a 2.78 veces aproximadamente, con frente sobre la carrera 2. Se emplaza mediante un volumen con un patio lateral y un pequeño patio posterior. La fachada está conformada de un nivel, consta de zócalo de ladrillo a la vista; un acceso lateral y 2 vanos de ventana en arco escarzano, cada uno con sobre marco, remate inferior de repisa y superior de cornisa. El conjunto remata con una cornisa dentada frontalmente y alero de caja. Se ingresa por un vano lateral a un pequeño vestíbulo, el cual distribuye mediante una circulación central a unas escaleras, 3 dependencias y un patio sobre el costado sur; sobre el costado norte se disponen 4 dependencias y un tramo de escaleras posteriores. El nivel inferior consta de otras dependencias y un pequeño patio posterior que sirve de iluminación y ventilación. El sistema estructural de muros de carga en ladrillo. Acabado de revoque y pintura. Carpintería de madera y metálica. Cubierta a 2 aguas en teja de barro. La comparación de fotografías aéreas deja ver que mantiene su tipología original, aunque aparece cubierto uno de sus patios.

17. RESEÑA HISTÓRICA
Inmueble procedente del periodo Republicano, construido a comienzos del siglo XX. Es propiedad de Wilson Alexander Benavides Grande. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso mixto con comercio. No se conoce su diseñador o constructor. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, la ocupación del predio no tuvo modificaciones. En 1999, la Sociedad san Vicente de Paul de Bogotá solicita permiso a la Corporación La Candelaria, para la restitución de un muro de adobe que presentaba desplome y colindaba con predios vecinos. Se emitió concepto favorable para dicha reparación, se reconstruyó el muro en ladrillo y cemento. No se conoce otras solicitudes de intervención o antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002031	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble procedente del periodo Republicano, construido a comienzos del siglo XX. El barrio Egipto se emplaza en uno de los cerros más altos (3000msnm), siempre ha sido un mirador importante, mencionado en las crónicas de A. de Humboldt. En principio era considerado un arrabal, pero en 1885 se consolida como Parroquia. La Plaza de Egipto o Plaza del General Maza alberga la Iglesia de Nuestra Señora de Egipto, espacio de celebración tradicional del Día de Reyes y antiguo mercado. La primera ermita data de 1556, luego se reedifica en 1656. En los años 20 se construye el templo actual. En 1891 ya se había construido el acueducto, aún se conserva. El inmueble representa la transformación urbana del sector producto de los cambios económicos y sociales.

Valor estético: Se identifican elementos del repertorio formal del periodo Republicano, representados por la utilización de marcos, cornisas, repisas, alero de caja, zócalo de ladrillo a la vista. Se destaca la carpintería de madera de las ventanas, la cual utiliza formas ojivales y conserva su estética original. El bien conforma un conjunto de edificaciones con características republicanas que conservan su materialidad y técnicas tradicionales constructivas dentro del perfil de la manzana.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002031	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 10

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105002031	de 5
	Fecha:	2017		